***ЧЕТВРТО ТАКМИЧЕЊЕ „КОРНЕЛИЈЕ“ 12 – 14. МАЈА 2017.***

**ПЕТАК, 12. 05. 2017.**

**ХАРМОНИЈА**

1. **мр Милана Стојадиновић Милић,** ванредни професор ФМУ у Београду
2. **др Јелена Михајловић Марковић,** доцент ФМУ у Београду

секретар жирија: Татјана Војнов, МШ „Станковић“, Београд

примере пише и бира: др Јелена Михајловић Марковић, доцент ФМУ у Београду

**СУБОТА, 13. 05. 2017.**

**СОЛФЕЂО и ДВОГЛАСНО ПЕВАЊЕ НИЖА ШКОЛА**

**1. Ивана Поповић Скрињик,** МШ „Ватрослав Лисински“, Београд

**2. Александра Јочић,** МШ „Михаило Вукдраговић“, Крушевац

**3. Мирјана Недељковић,** МШ „др Војислав Вучковић“, Београд

заменик члана жирија: Јана Невајда, МШ „Станислав Бинички“, Београд

секретар жирија: Зорица Поповић, МШ „Станковић“, Београд

испитивач: Александра Марић, МШ „Станковић“, Београд

примере за солфеђо и двогласно певање пише: Валентина Радосављевић, МШ „Станислав Бинички“ Београд

**СОЛФЕЂО и ДВОГЛАСНО ПЕВАЊЕ СРЕДЊА ШКОЛА**

1. **мр Весна Кршић,** редовни професор ФМУ у Београду

**2. Ивана Поповић Скрињик,** МШ „Ватрослав Лисински“, Београд

**3. Александра Јочић,** МШ „Михаило Вукдраговић“, Крушевац

заменик члана жирија: Јана Невајда, МШ „Станислав Бинички“, Београд

секретар жирија: Сандра Лекић ,МШ „Станковић“, Београд

испитивач: Неда Милетић, МШ „Станковић“, Београд

примере за солфеђо и двогласно певање пише :

Саша Кесић, МШ „Ватрослав Лисински“, Београд (средња школа)

**ТЕОРИЈА МУЗИКЕ НИЖА И СРЕДЊА ШКОЛА:**

1. **Татјана Михић – Стошић,** професор хармоније и музичких облика, МШ „Станковић“, Београд
2. **Биљана Сименовић,** професор контрапункта и композиције, МШ „Станковић“, Београд (замена Милана Милошевић)
3. **Теодора Тапавички,** професор историје музике и музичких облика, МШ „Станковић“, Београд
4. **Невена Станић,** професор хармоније и музичких облика, МШ „Станковић“, Београд

примере за теорију музике припремају: професори Неда Милетић, Александра Марић, Сандра Лекић, Зорица Поповић и Мира Марјановић, МШ „Станковић“, Београд

техничка израда: професор Биљана Крстић (клавирски одсек) МШ „Станковић“, Београд

**МУЗИЧКИ ОБЛИЦИ:**

1. **др Аница Сабо,** редовни професор ФМУ у Београду
2. **мр Иван Бркљачић,** ванредни професор ФМУ у Београду

секретар жирија: Биљана Сименовић, (замена Милана Милошевић), МШ „Станковић“, Београд

примере бира: проф. др Аница Сабо, редовни професор ФМУ у Београду

**НЕДЕЉА, 14. 05. 2017.**

**КОНТРАПУНКТ:**

1. **мр Иван Бркљачић,** ванредни професор ФМУ у Београду
2. **мр Светлана Савић,** ванредни професор ФМУ у Београду

секретар жирија: Оливера Николић, МШ „Станковић“, Београд

примере пише и бира: мр Иван Бркљачић, ванредни професор ФМУ у Београду

**КОМПОЗИЦИЈА:**

1. **мр Светлана Савић,** ванредни професор ФМУ у Београду
2. **мр Иван Бркљачић,** ванредни професор ФМУ у Београду

секретар жирија: Татјана Михић Стошић, МШ „Станковић“, Београд

теме пише: мр Светлана Савић, ванредни професор ФМУ у Београду

**председник Управног одбора председник Удружења**

**Татјана Војнов мр Оливера Николић**