

# OSMO TAKMIČENJE „KORNELIJE”

6-8. MAJA 2022. GODINE

## HARMONIJA

Kategorija IVb

Ime i prezime takmičara: \_\_\_\_\_

Osvojeni bodovi: \_\_\_\_\_

Beograd, 2022. godine

## 1. Harmonizacija sopranske melodije

Zadatu sopransku melodiju harmonizovati, naznačiti početni tonalitet, šifrom obeležiti akorde i njihove obrtaje.

*Andante*

## 2. Test

- pažljivo pročitati zahteve u okviru svakog zadatka,
- poštovati zadati tonalitet,
- poštovati melodijski položaj i slog početnog akorda,
- ukoliko nedostaje šifra i tonalitet, obavezno dopisati.

## TEST IZ HARMONIJE

1. Odrediti vrstu akordske veze, napisati tonalitet ili dodati predznake gde je potrebno, obeležiti harmonske funkcije (stupnjeve):

As:      6      6      I      I      G:

2. Napisati harmonske veze i odrediti tonalitet:

II<sup>6</sup><sub>5</sub> V<sup>7</sup>      I      II<sup>6</sup>      II<sup>7</sup> V<sup>4</sup><sub>3</sub>      V<sup>6</sup><sub>5</sub> VI<sup>6</sup>      V<sup>4</sup><sub>3</sub> I      VII<sup>6</sup> I

3. Napisati harmonske veze prema zadatim šiframa:

g:      I      II<sup>6</sup>      V<sup>7</sup>      I      Es:      I      IV<sup>6</sup>      V<sup>7</sup>      I      A:      IV      II<sup>4</sup><sub>3</sub>      V<sup>7</sup>      I

4. Napisati vrste akordskih veza:

Poluslobodna                      stroga                      slobodna                      stroga

B: IV I                      e: VI<sup>6</sup> II<sup>2</sup>                      Es: II VI                      f: I III<sup>6</sup>

5. Pronaći i ispraviti greške ukoliko postoje, obeležiti stupnjeve:

g:

6. Harmonizovati u melodijskom molu:

b:                      6                      6