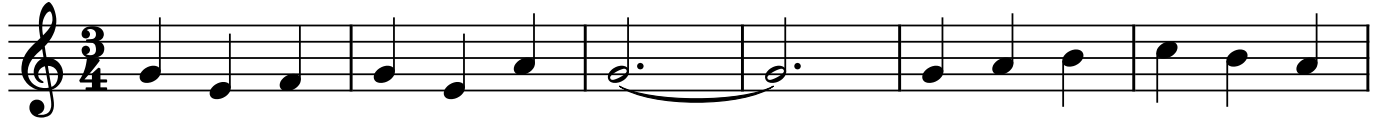


10. Takmičenje "Kornelije" 2024.

Ib kategorija, Primer broj 1

Divan je kićeni Srem

Andante



Di - van je ki - će - ni Srem, - le - po je ži - vet u



njem', - Sre - mi - ca zdra - va ko dren, -



sla - dak je po - lju - bac njen. - Srem, Srem,



Srem, - le - po je ži - vet u njem'.

Kad Sremac pođe na rad, da kopa vinograd,
ponese litru, dve, Sremice, poljubi me!
Srem, Srem, Srem, lepo je živet' u njem'!

Proš'o sam selo i grad, nisam je našao mlad,
a sada idem u Srem, možda je draga u njem'.
Srem, Srem, Srem, lepo je živet' u njem'!

10. Takmičenje "Kornelije" 2024.

Ib kategorija, Primer broj 2

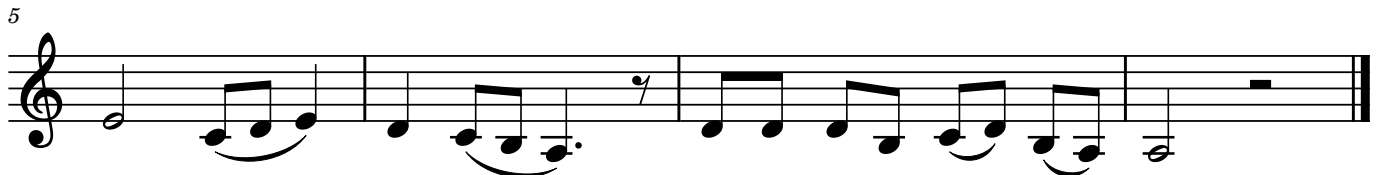
Sve ptičice zapjevale

Narodna (Crna Gora)

Moderato



Sve pti - či - ce za - pje - va - le, je - dna ne pje - va,



je - dna ne pje - va, a-man je-dna ne - pje - va.

Pitale je drugarice
zašto ne pjeva,
zašto ne pjeva,
more zašto ne pjeva.

Ona njima odgovara,
tužna, žalosna,
tužna, žalosna,
more tužna, žalosna.

„Mene majka jednu ima,
jednu jedinu,
jednu jedinu,
more jednu jedinu.”

10. Takmičenje "Kornelije" 2024.

Ib kategorija, Primer broj 3

Nebo je tako vedro

Stara gradska pesma

The musical score is written on four staves in a 3/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple and folk-like. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes. The first staff ends with a fermata over the final note. The second staff also ends with a fermata. The third staff begins with a repeat sign and ends with a fermata. The fourth staff ends with a double bar line and repeat dots.

Ne - bo je ta - ko ve - dro,
po - noć je ta - ko ti - ha.
al' mo - je sr - ce ni - je,
že - lja mi že - lju vi - ja.

Dok jedna burno leti
da mi te iz sna budi,
već druga tiho ljubi
premle tvoje grudi.

O, siđi draga, siđi
topla te ljubav čeka,
ponoć je tako tiha,
trava je tako meka.

Da nas od svijeta skrije
bljedi će mjesec zaći,
al' ja ću i u mraku
ustašca tvoja naći.

10. Takmičenje "Kornelije" 2024.

Ib kategorija, Primer broj 4

Proleće u šumi

Narodna (Finska)

Vals



f Šu-ma blis - ta, šu-ma pe - va: la-ku, ku, ku, ku, ku, ku, ku.



Pti-ce svud pes-me tu i ta - mo, šta li me - da ra-di sa - mo,



Pti-ce svud pes-me tu i ta - mo, da li me-di med da da - mo?



mf La, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la,



la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la.

Šuma blista, šuma peva,
La ku ku ku ku ku ku,
Potok tu, tamo lepo cveće,
Zeka kače prepun sreće,
Potok tu, tamo lepo cveće,
Zeka skače prepun sreće.

La, la, la, la, la,
La, la, la, la, la,
La, la, la, la, la.


10. Takmičenje "Kornelije" 2024.

Ib kategorija, Primer broj 5


Moj stari učitelj

M. Dragutinović


Sentimentalno



Jed-nog da - na le - ta o - vog pri - ja - te - lja sret - nem svog,



do - brog se - dog o - sta - re - log, u - či - te - lja sta - rog mog,



do - brog se - dog o - sta - re - log, u - či - te - lja sta - rog mog.

Javim mu se da me vidi,
„Učitelju“, kažem ja,
Kao malom poletarcu,
dali ste mi znanja sva.

Ispod veđa pogled diže,
naočari stavi te,
„Lepa pažnja“, reče tiho,
„za godine truda sve!“

Ma ko da si od svih đaka,
volim te k'o sina svog,
to je lepo kad se sećaš,
učitelja starog svog.