**ПЕТО ТАКМИЧЕЊЕ „КОРНЕЛИЈЕ“**

**11 – 13. МАЈА 2018.**

**ПЕТАК, 11. 05. 2018.**

**ХАРМОНИЈА**

1. **мр Милана Стојадиновић Милић,** ванредни професор ФМУ у Београду
2. **др Јелена Михајловић Марковић,** доцент ФМУ у Београду

секретар жирија: Татјана Војнов, МШ „Станковић“, Београд

примере пише и бира: др Јелена Михајловић Марковић, доцент ФМУ у Београду

**МУЗИЧКИ ОБЛИЦИ:**

1. **др Аница Сабо,** редовни професор ФМУ у Београду
2. **др Иван Бркљачић,** ванредни професор ФМУ у Београду

секретар жирија: Милана Милошевић, МШ „Станковић“, Београд

примере бира: проф. др Аница Сабо, редовни професор ФМУ у Београду

**СУБОТА, 12. 05. 2018.**

**СОЛФЕЂО и ДВОГЛАСНО ПЕВАЊЕ НИЖА ШКОЛА**

**1. Дарко Ђекић,** Глазбена школа „Иван Матетић Роњгов“, Ријека, Република Хрватска

**2. Александра Пејчић,** МШ „Даворин Јенко“, Београд, Република Србија

**3. Даница Марковић,** МШ „Мокрањац“, Београд, Република Србија

заменик члана жирија: Бранка Ивковић, Музичка школа из Гроцке, Београд

секретар жирија: Зорица Поповић, МШ „Станковић“, Београд

испитивач: Александра Марић, МШ „Станковић“, Београд

примере за солфеђо пише: Александра Марић, МШ „Станковић“ Београд

двогласне примере из литературе бира: Неда Милетић и Зорица Поповић, МШ „Станковић“, Београд

**СОЛФЕЂО и ДВОГЛАСНО ПЕВАЊЕ СРЕДЊА ШКОЛА**

1. **мр Ливија Јовчић,** доцент, Академија уметности, Нови Сад, Република Србија
2. **Дарко Ђекић,** Глазбена школа „Иван Матетић Роњгов“, Ријека, Република Хрватска
3. **Даница Марковић,** МШ „Мокрањац“, Београд, Република Србија

заменик члана жирија: Бранка Ивковић, Музичка школа из Гроцке, Београд

секретар жирија: Сандра Лекић, МШ „Станковић“, Београд

испитивач: Неда Милетић, МШ „Станковић“, Београд

примере за солфеђо пише: Мирна Милевски, МШ „Јосиф Бандур“, Панчево

примере за двогласно певање пише: композитор Милана Милошевић, МШ „Станковић“, Београд

**ТЕОРИЈА МУЗИКЕ НИЖА И СРЕДЊА ШКОЛА:**

1. **Милица Јовановић**, професор теорије музике и музичких облика, МШ „др Милоје Милојевић“, Крагујевац
2. **Татјана Михић – Стошић,** професор хармоније и музичких облика, МШ „Станковић“, Београд
3. **Теодора Тапавички,** професор историје музике и музичких облика, МШ „Станковић“, Београд

тестове за теорију музике припремили: професори Неда Милетић, Александра Марић, Сандра Лекић и Оливера Николић, МШ „Станковић“, Београд

техничка израда: професор Биљана Крстић (клавирски одсек) МШ „Станковић“, Београд

**НЕДЕЉА, 13. 05. 2018.**

**КОНТРАПУНКТ:**

1. **др Иван Бркљачић,** ванредни професор ФМУ у Београду
2. **др Светлана Савић,** ванредни професор ФМУ у Београду

секретар жирија: Оливера Николић, МШ „Станковић“, Београд

примере пише и бира: др Иван Бркљачић, ванредни професор ФМУ у Београду

**КОМПОЗИЦИЈА:**

1. **др Светлана Савић,** ванредни професор ФМУ у Београду
2. **др Иван Бркљачић,** ванредни професор ФМУ у Београду

секретар жирија: Татјана Михић Стошић, МШ „Станковић“, Београд

теме пише: др Светлана Савић, ванредни професор ФМУ у Београду

**председник Управног одбора председник Удружења**

**Татјана Војнов мр Оливера Николић**