

Test iz teorije muzike

IIIa kategorija
OMS

(ime i prezime takmičara)

1. a) Izgradi intervale na zadatim tonovima:

M6↓ V3↑ M7↑ M2↓ U5↑ Č4↓

(6x2)

b) Prepoznaj intervale i napiši šifu:

(6x2)

(24)

2. Napiši trozvuke od zadatih tonova:

↓ M₃⁵ ↑ D₄⁶ ↓ U₃⁵ ↑ M₃⁶ ↓ D₃⁵ ↑ D₃⁶ ↓ P₃⁵ ↑ M₄⁶

(8x2,5)

(20)

3. a) Odredi vrstu tetrahorda:

(5+5)

b) Napiši tetrahorde naviše od zadatih tonova:

(5+5)

Molski

Frigijski

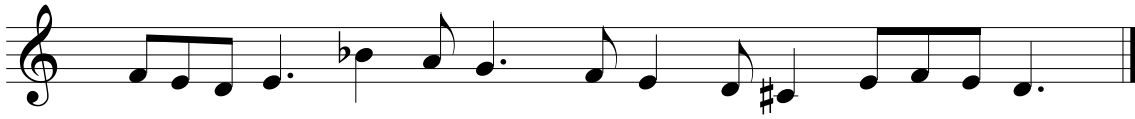
(20)

4. Napiši predznake ispred nota da bi melodija bila u **c-molu** harmonskom :

(4x2,5)

(10)

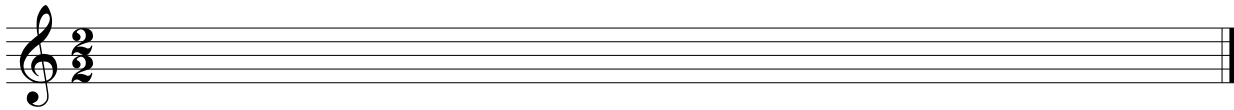
5. Odredi vrstu takta i ispiši taktice u datoj melodiji:



(4x2)

(8)

6. Prepiši melodiju u drugu meru:



(6x1)

(6)

7. Napiši:

a) Dva spora tempa: _____

b) Dva umerena tempa: _____

c) Dva brza tempa: _____

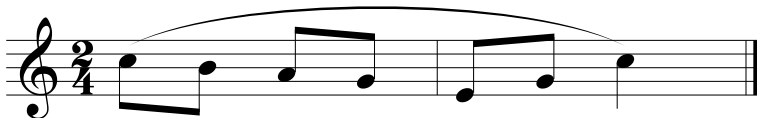
(2+2+2)

(6)

8. Poveži melodiju sa odgovarajućom artikulacijom:



Staccato



Tenuto



Legato

(2+2+2)

(6)

Komisija: 1. _____ 2. _____ 3. _____

Ukupno bodova: _____

(100)