|  |
| --- |
|  **DEVETO TAKMIČENJE „KORNELIJE”****12–14. MAJA 2023.****H A R M O N I J A****kategorija IVd/1** **Ime i prezime takmičara: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** **Osvojeni bodovi: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****Beograd, 2023. godine** |
| **Z A H T E V I** |

1. **Zadati sopran harmonizuj i harmonski analiziraj obeležavanjem akorda, šifri, tonalnih promena i načina moduliranja.**
2. **U zadatom primeru Betovenove Klavirske sonate op. 2 br. 3 I stav (91-139. takta) uradi harmonsku analizu – odredi tonalitete, obeleži tonalne promene, potpiši funkcije i stupnjeve, vanakordske tonove stavi u zagradu u notnom tesktu.**