

Sedmo takmičenje "Kornelije"
14-16. 05. 2021.

H A R M O N I J A

kategorija IVc

ime i prezime takmičara: _____

osvojeni bodovi: _____

Beograd, 2021. godina

1. Zadati sopran harmonizovati i harmonski analizirati obeležavanjem akorada, šifri, tonalnih promena i načina moduliranja:

Adagio *autor: M. Stojadinović Milić*

5

9

2. U zatom primeru uraditi harmonsku analizu – odrediti tonalitete, obeležiti tonalne promene, potpisati funkcije i stupnjeve, vanakordske tonove zagraditi u notnom tesktu:

G. F. Hendl: *Arija iz Svite za klavir br. 10*

20

Air.

Lentement

p *cresc.* *p*

35

9.

mf

34

32

13.

3

4

5

18

17.

p *cresc.* *mf* *cresc.*

43

21.

43

51