

1. Harmonizovati zadati sopran, šifrom obeležiti akorde, označiti tonalitete i način modulacija

Allegretto

Piano

rit. *a tempo*

2. Harmonjska analiza: zadati odlomak (t.17-79) iz Empromtija op.142 Gv.2 u As-duru F.Šuberta detaljno analizirati, akorde obeležiti šifrom, vanakordske tonove izdvojiti zagradama, obeležiti tonalitete i način modulacija.