

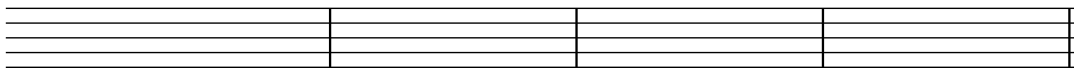
9. Takmičenje „Kornelije“ 2023.

Teorija muzike

III f kategorija - II smš
II grupa

Ime i prezime učenika

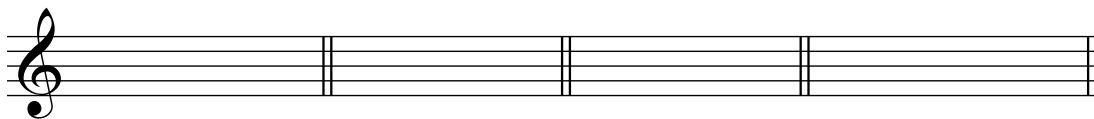
1. Zadatu melodiju prepisati u alt ključ:



(0.5x20)

Ukupno:

2. Napisati tražene akorde u zadanom tonalitetu:



cis : VII₃⁶
(harmonski)

Des : II₄⁶
(moldur)

es : IV₄⁶
(melodijski)

Fis : VI₃⁶

(4x2)

Ukupno:

3. Prepoznaj vrstu četvorozvuka:

1. U prirodnom molu, četvorozvuk III stupnja je _____.

2. U melodijskom molu, četvorozvuk VI stupnja je _____.

3. U molduru, četvorozvuk III stupnja je _____.

(3x2)

Ukupno:

4. Izgradi četvorozvuke u zadanom tonalitetu:



fis : I₂⁴
harmonski

Ges : VI⁷

b : IV₅⁶
(melodijski)

Cis : II₃⁴
moldur

(4x2.5)

Ukupno:

(10)

5. Odredi tonalitet i šifru četvorozvuka V i VII stupnja. Zacrni kritične tonove i napiši njihova razrešenja:

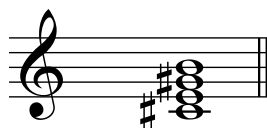
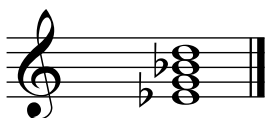


(4x3)

Ukupno:

(12)

6. Napiši vrstu i mnogostranost septakorada:



I _____

I _____

III _____

II _____

IV _____

III _____

VI _____

IV _____

VII _____

VI _____

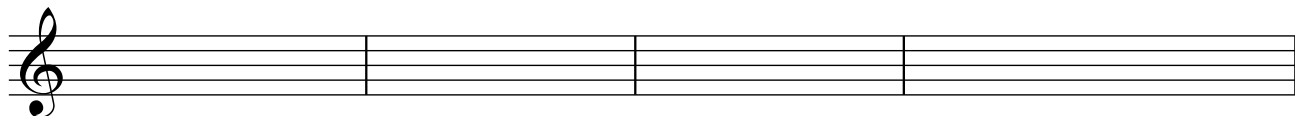
(1+5)+(1+5)

Ukupno:

(12)

7. Odredi tonalitet zadate melodije i prepisi je u ciganski h - mol:





4+(4x2.5)

Ukupno:

(14)

