

5. Takmičenje "Kornelije" - 2018.

Teorija muzike

III d kategorija
I grupa

Ime i prezime učenika

1. a) Napiši i prepoznaј sledeće tonove u F i G ključu:

(8x0,5)

Ukupno:

b) Napiši i prepoznaј sledeće tonove u Alt i Tenor ključu:

A

(4)

dis2

a1

f

(6x0,5)

T

H

d1

ges2

(6x0,5)

Ukupno:

2. Napisati tražene akorde u tonalitetu:

E - moldur: II₄⁶

es - mol: S₃⁶
melodijski

h - mol: VII₃⁶
harmonski

gis - mol : III₃⁵
prirodni

(4x3)

Ukupno:

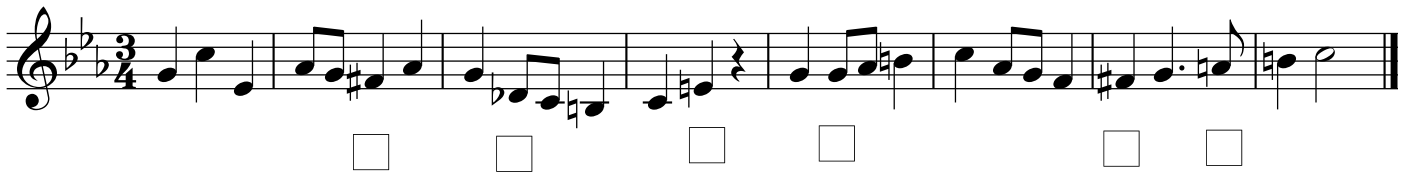
3. Odredi tonalitet i šifru četvorozvuka. Zacrni kritične tonove i napiši njihova razrešenja:

(4x3)

Ukupno:

(12)

6. Odredi tonalitet. Zvezdicom obeleži tačno mesto kada se javljaju vanakordski tonovi i tonalne promene. Ponuđene termine pravilno razvrstati po brojevima:



(tonalitet)

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| 1) Mutacija | 6) Alteracija #I |
| 2) Hromatska skretnica ↓ | 7) Hromatska prolaznica ↓ |
| 3) Alteracija ♭ II | 8) Harmonijski mol |
| 4) Modulacija | 9) Melodijski mol |
| 5) Hromatska prolaznica ↑ | 10) Alteracija #IV |

(6x2)
Ukupno:

(12)

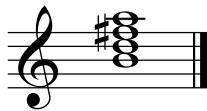
7. Napiši enharmonsku zamenu prekomernog trozvuka i odredi njegovu funkciju i šifru:



(3x4)
Ukupno:

(12)

8. Napiši vrstu i mnogostranost septakorda:



I-----

II-----

III-----

IV-----

V-----

VI-----

VII-----

(1+7)
Ukupno:

(8)

Ukupno:

Komisija: 1.----- 2.----- 3.-----

(100)